



CORAL
NEGRO
DE CURITIBA

Balauço social 2024



ABEF
ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE

Missão

A Associação Beneficente Eduardo Filho tem por missão principal desenvolver e promover atividades de cunho filantrópico, cultural, esportivo e educacional, tendo sempre por base a defesa e garantia dos direitos humanos, a igualdade racial e de gênero, e a promoção da vida, da esperança e da paz.

Visão:

Ser uma referência no acesso a programas, projetos e atividades para todas as pessoas, a fim de contribuir para no desenvolvimento humano e social, fortalecendo a cidadania e a justiça social.

Valores:

- Solidariedade: Compromisso com os mais necessitados
- Respeito: Promoção da igualdade entre todas as pessoas
- Sustentabilidade: Promoção de práticas que respeitem o meio ambiente e assegurem recursos para as futuras gerações.
- Educação: Incentivar o aprendizado como principal ferramenta para plena transformação social.
- Cidadania: Incentivo da população a fim de desenvolver uma consciência plena na busca de uma sociedade justa e igualitária



A organização:

A Associação Beneficente Eduardo Filho é uma entidade que combina profissionalismo e responsabilidade para apoiar tanto organizações empresariais quanto da sociedade civil, com foco em criar e gerenciar projetos que promovam impacto social e sustentabilidade. Com mais de duas décadas de atuação, a Associação se destaca como referência na sociedade civil, com um histórico de mais de 120 projetos executados e mais de 30 cases de sucesso. A missão da Associação é clara: transformação social, atuando especialmente na implementação, desenvolvimento e aperfeiçoamento de negócios que gerem impacto positivo na sociedade e no setor empresarial.

Dentro desse contexto, a Associação é mantenedora do Coral Negro de Curitiba, um projeto cultural fundado em 5 de janeiro de 2021. Este é um coral inter-religioso e interdenominacional, aberto a todos, sem discriminações, e que busca valorizar e fortalecer as raízes culturais do povo negro na capital paranaense. Composto por pessoas apaixonadas por música e pelo canto coral, o Coral foi concebido para promover a igualdade racial e de gênero, além de conscientizar a sociedade sobre a importância da cultura afro-brasileira e a necessidade de uma convivência mais inclusiva, respeitosa e plural.

Juntos, a Associação Beneficente Eduardo Filho e o Coral Negro de Curitiba oferecem suporte a organizações que buscam desenvolvimento sustentável e inclusão social, além de representar uma importante iniciativa de preservação e difusão cultural, levando a arte, a cultura e o canto como expressões de liberdade e identidade para o público de Curitiba e de todo o Brasil.



Ensaaios do coral negro

O Coral Negro é um projeto dedicado ao estudo e desenvolvimento da música, com ênfase na teoria musical, afinação, acuidade auditiva, integração entre seus membros, além da realização de ensaios e apresentações artísticas e culturais, seguindo o programa estabelecido para o ano em curso.

Aberto a todas as pessoas a partir de 18 anos, o projeto promove o crescimento pessoal e contribui para o desenvolvimento social, disseminando a arte e a cultura negra, valorizando suas contribuições e legados históricos. As atividades são realizadas por meio de encontros semanais, presenciais e/ou online, envolvendo seus participantes em ensaios, apresentações públicas, além de encontros para diálogos e discussões, fortalecendo a troca de experiências e o impacto cultural na comunidade.

As inscrições para participação do Projeto Coral Negro ocorrem nos meses de janeiro e fevereiro de cada ano, sendo oportunizada a participação de qualquer pessoa interessada em aprender e contribuir com a sua presença e arte.



 **CORAL
NEGRO**
DE CURITIBA



ABEF
ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE

Registros dos ensaios!



Grupos de estudos

Os participantes do Coral Negro reúnem-se mensalmente, tanto de forma presencial quanto online, para estudar os marcos históricos e culturais relacionados ao desenvolvimento, empoderamento e apropriação da arte e cultura negras. Esses encontros, que têm suas presenças registradas, são parte do grupo de estudos "África – Brasil – Origens", cujo objetivo é traçar um panorama abrangente da trajetória dos povos africanos, com foco especial naqueles trazidos ao Brasil pelo tráfico transatlântico de escravizados.

O grupo inicia suas discussões pela pré-história africana, explorando a formação das culturas dos povos sudaneses e bantu, que tiveram maior incidência no tráfico escravagista. Em seguida, aborda a partida dessas populações de suas regiões na África, sua chegada ao Brasil e a cruel realidade do escravagismo em terras brasileiras. Um ponto central do estudo é o reconhecimento de que os africanos trazidos para cá não eram "escravos" por natureza, mas sim indivíduos altamente capacitados, com conhecimentos técnicos, intelectuais e artísticos, que contribuíram profundamente para a formação do Estado brasileiro. Suas influências são perceptíveis nas expressões linguísticas, nas tecnologias, nas artes e na força de trabalho tanto rural quanto urbana.

O grupo também se dedica a homenagear e destacar personalidades negras que se tornaram referências em diversas áreas, especialmente no campo artístico e cultural. Esses indivíduos desempenham um papel crucial na quebra de paradigmas e no reconhecimento da importância da cultura negra, evidenciando suas contribuições passadas e presentes para a sociedade. O estudo é um espaço de valorização, reconhecimento e conscientização sobre o papel fundamental que a cultura e a arte negra desempenham na história e na contemporaneidade do Brasil.

Registros do grupo de estudos



Encontros de socialização



CORAL NEGRO DE CURITIBA

ABE

Impacto social

O Coral Negro de Curitiba é uma poderosa expressão artística e social, que em 2023 impactou milhares de pessoas na capital paranaense e em toda a região metropolitana, transmitindo mensagens de liberdade, amor e igualdade. Mais do que uma apresentação musical, o Coral promove inclusão social e forma culturalmente cada espaço em que se apresenta. Seu propósito vai além do palco: ele visa inspirar e transformar, valorizando a representatividade negra e levando ao público uma reflexão sobre diversidade e pertencimento.

Em 2024, o impacto do Coral cresceu ainda mais, alcançando aproximadamente 1.700 pessoas mensalmente, segundo estimativas de público registradas nos relatórios internos e documentos enviados à Fundação Cultural. Esse crescimento reflete a relevância do Coral Negro como uma ferramenta de transformação social e cultural, que continua ecoando sua mensagem inclusiva e de valorização da cultura afro-brasileira por Curitiba e municípios vizinhos.

A presença e atuação do Coral Negro de Curitiba são um testemunho do poder da arte como agente de transformação e da força da cultura como pilar de uma sociedade mais inclusiva e igualitária.



Espetáculo

“O MENINO ZUMBI”

No dia 20 de novembro, Dia da Consciência Negra, apresentamos o espetáculo O Menino Zumbi no prestigiado Teatro Guaíra. Esta data, agora celebrada como feriado, foi marcada pela primeira vez com uma produção teatral que uniu arte e reflexão sobre a riqueza e a importância da cultura afro-brasileira.

Realizado pela Secretaria Municipal de Igualdade Racial e Políticas Inclusivas (SEMIPI) e Secretaria de Cultura, o evento foi promovido pelo Coral Negro, PretAfro e ABEF, e contou com uma cuidadosa produção da InScene. O apoio essencial do Palco Paraná e da Risotolândia reforçou a parceria e o compromisso com a valorização da diversidade.

O Menino Zumbi trouxe ao público uma experiência tocante e necessária, abordando temas como identidade, resistência e inclusão. Em um dia de grande simbolismo, essa produção reafirmou nosso compromisso com a justiça social, a inclusão e a construção de um ambiente cultural acolhedor e diverso.

Dados do espetáculo

Coralistas e Atores

55

Músicos

8

Voluntários

19

Público

2017

Views

2,5 mil

Comunicação

5





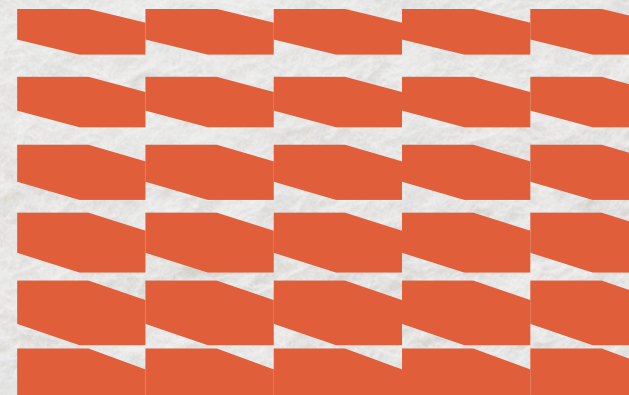
Agradecimento aos vereadores

A Associação Brasileira de Estudos e Fomento (ABEF) gostaria de expressar sua profunda gratidão pelo comprometimento e trabalho incansável que cada um de vocês dedica em prol de nossa comunidade. A contribuição de todos para a melhoria das condições de vida dos cidadãos é extremamente valiosa e muito admirada.

A ABEF agradece imensamente o envolvimento e o apoio ao trabalho que realiza. Como sabem, a instituição se dedica a promover a cultura e o desenvolvimento social, acreditando que ações coletivas e colaborativas são fundamentais para o fortalecimento da comunidade.

Com o apoio de cada um de vocês, a ABEF poderá continuar transformando vidas e construindo uma sociedade mais justa e inclusiva.

Gratidão e reconhecimento a todos(as).



Mensagem do Presidente

Existe um antigo provérbio iorubá que diz: Ìgbà kan kò mọ ẹ̀nikan, que, em nosso vernáculo, significa que “o tempo e a sorte não pertencem a uma só pessoa”.

Realmente, a união nos eleva e garante as mais lindas bênçãos. Juntos, resistimos mais, somos sempre melhores, maiores; juntos, brilhamos e iluminamos ainda mais!

Esse provérbio reflete muito a trajetória do Coral Negro e, por isso, por mais um ano, não há outro sentimento senão o da gratidão por cada um e cada uma que se doou e entregou seu dom em prol da nossa missão. Cada integrante foi essencial para que chegássemos até aqui. Minha gratidão a todos!

Dr. Peterson do Carmo Freitas



Como doar para nossos projetos

- Pessoa Física: 6% do imposto devido
- Pessoa Jurídica: Até 1% do imposto devido de seu lucro real

As destinações destes percentuais significam um valor que pode ser deduzido do IR a pagar no exercício seguinte

Doação direta pelo programa do IRPF – pessoa física
Caso opte por destinar direto na hora da declaração, é possível destinar até 3% do imposto a pagar. Para isso, ao realizar sua declaração em 2019 siga estes passos:




- 1.** No 'Resumo da Declaração', escolher a opção 'Doação Diretamente na Declaração - ECA'
- 2.** Nessa opção, clicar em 'Novo', escolher no tipo de Fundo a opção 'Municipal/Distrital' e digitar o valor a ser doado;
- 3.** Na opção 'Imprimir' escolher 'DARF - Doações Diretamente da Declaração - ECA' e recolher no Banco até 30/04/19;
- 4.** Enviar cópia do documento DARF pago com a indicação da entidade Ação Social do Paraná - Projeto CORAL NEGRO DE CURITIBA - para o e-mail doacao@fas.curitiba.pr.gov.br e para coralnegrodecuitiba@gmail.com.



Doações Diretas

C6 - BCO 336 - AG 0001 - C/C 20421441-6
PIX: coralnegrodecuitiba@gmail.com

Mais informações

-  (41) 98777-6419
-  coralnegrodecuitiba@gmail.com
-  coralnegrodecuitiba



ABEEF
ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE